



OPÉRA
LIMOGES

OPÉRA · MUSIQUE · DANSE



S'ASSURER DE SES PROPRES MURMURES

COLLECTIF PETIT TRAVERS

SAMEDI 18 NOVEMBRE 2023 · 20H / MAISON DES ARTS ET DE LA DANSE

S'ASSURER DE SES PROPRES MURMURES

COLLECTIF PETIT TRAVERS

Création le 9 octobre 2020 au Vellein,
scènes de la CAPI - Villefontaine

De et par :

Julien Clément, jongleur

Pierre Pollet, batteur

Nicolas Mathis, mise en scène

Thibault Thelleire, création lumière

Olivier Filipucci, conception de la scénographie

Sigolène Petey, création costumes

Olivier Filipucci, dispositif sonore

Marie Papon, Rémi Luchez, Alix Veillon regards extérieurs

Production : Collectif Petit Travers

Coproduction et résidence de création : Le Vellein, scènes de la CAPI - Villefontaine / Théâtre Molière Sète -> scène nationale archipel de Thau CCN2 - Centre chorégraphique national de Grenoble, dans le cadre de l'Accueil-Studio / La Cascade - Pôle National Cirque Ardèche Auvergne-Rhône-Alpes

Soutien financier et accueil en résidence : Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie | La Brèche à Cherbourg - Cirque Théâtre d'Elbeuf / Théâtre de Cusset - Ville de Cusset / Les SUBS, lieu vivant d'expériences artistiques / DÔME Théâtre

Avec le soutien de la SPEDIDAM et de la ville de Villeurbanne

Durée : 55 min

Parcours autour du **Collectif Petit Travers** en partenariat avec
Le Cirque • Pôle National Cirque Nexon Nouvelle-Aquitaine et
l'AGORA • Pôle National Cirque Boulazac Nouvelle-Aquitaine.

NOTE D'INTENTION

Ensemble, nous désirons appréhender une dimension intime du langage : le murmure. Une parole qu'on partage en très grande proximité, ces formules qu'on ne peut exprimer que dans la confiance d'une bulle protégée de silence et de mystère, fragile. S'assurer de ses propres murmures c'est se donner ensemble l'assurance d'une écoute réciproque, d'un espace d'échange des paroles de chacun ; c'est aussi, chacun pour soi, se donner l'attention nécessaire pour entendre ses propres bruissements. C'est enfin inviter le monde, le public, à tendre l'oreille, à scruter notre adresse, à percer le secret. Venez découvrir notre spectacle de cirque et de concert, qui montre la batterie comme un cœur et le jonglage comme un corps.

Chaque matière concrète est travaillée par l'image et par le son. Et chaque séquence développe notre relation, de musicien à jongleur, d'être à être. Pulsation, phrasé, accents, sensation du temps qui passe, autant d'éléments du rythme qui rapprochent essentiellement le jonglage de la musique. Suivre le rythme, créer le rythme, et ainsi nous mettre sur la crête du jeu. Nous cherchons la vitalité enfantine, le partage de virtuosité et des rituels d'amitié. Nous abordons le risque avec légèreté, la performance avec facilité pour que l'énergie soit directe. Dans l'abstraction des formes, dans le plaisir de la relation humaine, nous sommes à la recherche de l'évidence, de la simplicité et de la complicité.

Le Collectif Petit Travers

« S'assurer de ses propres murmures et mener l'action jusqu'à son verbe en fleur. Ne pas tenir ce bref feu de joie pour mémorable. »

Extrait de *La Scie rêveuse* de René Char.

BIENTÔT À L'OPÉRA...

RÉSERVEZ EN LIGNE SUR OPERALIMOGES.FR

/ **Festival Éclats d'Émail Jazz Édition 2023**

18^e édition du Festival à Limoges du 16 au 26 novembre 2023,
au Grand-Théâtre et à la MAD

[Re]danser la tradition - Cheb

C^{ie} Filipe Lourenço / Création 2023 pour 2 danseurs et 2 musiciens

• Mar. 28/11/2023 - 20h [MAD]

Concert - Philia Trio

• Ven. 01/12/2023 - 20h [Grand-Théâtre]

Concert symphonique - Olympia

Orchestre Symphonique de l'Opéra de Limoges Nouvelle-Aquitaine
[ORSOLINA]

• Ven. 08/12/2023 - 20h [Grand-Théâtre]

Bal participatif - Giro di pista

CCN de Nantes / Création 2023 pour 3 danseurs avec la participation du public

• Sam. 09/12/2023 - 18h [MAD]

operalimoges.fr

 Grand-Théâtre : 05 55 45 95 95

 Maison des Arts et de la Danse : 05 55 45 94 70

L'Opéra de Limoges est un établissement public de la Ville de Limoges

Scène conventionnée d'intérêt national - Art et création pour l'art lyrique par le Ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine avec le soutien de la région Nouvelle-Aquitaine