



# LES GENS QUI DANSENT

Parcours de pratique chorégraphique à JM-MAD | Saison 24-25

Jean Moulin – Maison des Arts et de la Danse

En plus des temps de pratique hebdomadaire, deux projets artistiques sont proposés à l'ensemble de participants, sur la base du volontariat. Trois temps de ateliers en relation à la programmation de danse seront proposés aussi aux adhérents. La participation aux projets artistiques vous engage à une présence assidue aux séances spécifiques.

## UN PROJET COLLABORATIF

Un projet initié par la Maison des Arts et de la Danse est en construction. L'objectif est d'aider les participants des associations (Ligue contre le cancer 87, Culture Alpha, EPGV APA 87) à dresser un portrait d'eux-mêmes, alliant écriture, photographie, et en associations une chorégraphie en relation avec « Les Gens qui Dansent ».

## MAIS OU ET DONC OR NI CAR (MEN) ?

**Mais** ne sommes-nous pas tous un peu Carmen ? L'intrigue et la musique de cet opéra n'est-il pas un terreau commun que nous portons tous en nous ?

**Ou** sommes-nous contraints de lui donner un visage unique, rendant l'imagination et la volonté paresseuses sans rien pouvoir changer...

**Et** bien c'est à cette question fantasque que cette pièce décalée d'Éric Herbert et Julien Joubert répondra, au-delà même de l'histoire...

« **Donc** l'homme deviendrait "Je" au contact du "Tu" » affirmait Martin Buber, en cela le spectacle est d'abord une métamorphose, un opéra dans un opéra sans étiquette, un pas de

côté nous faisant sortir de nos cases appelant notre part juvénile à se laisser porter.

**Or** il se trouve que tous les protagonistes de notre aventure commune ont accepté de relever ce défi ! Spectateurs, amateurs, professionnels, danseurs qui chantent, chanteurs qui jouent, qui est qui ?

**Ni** vous, ni eux ne le savent, la magie de l'instant dans le spectacle vivant faisant cause commune

**Car**(men) la rencontre permet de renouer avec le tangible.

## ATELIERS AVEC LES ARTISTES

Trois ateliers chorégraphiques en lien avec différents spectacles de la programmation seront proposées aux adhérents. Jauge limitée à 20 personnes maximum pour chaque date. Les ateliers seront menés par les chorégraphes ou les danseurs des compagnies. [En lien avec les spectacles de la programmation : *Prendre l'air* ; *Catching lion needs thousand dogs*, *Je Badine avec l'Amour*]

## CONTACT

### Stéphanie Rouget

Accueil des publics et médiation  
05 55 45 94 74  
stephanie.rouget@operalimoges.fr

Maison des Arts et de la Danse/ Accueil du public  
05 55 45 94 71 et 05 55 45 94 70  
contact\_mad@operalimoges.f

Les Gens qui dansent est un parcours artistique hebdomadaire de pratique de la danse. C'est un temps de création et de rencontres entre les amateurs et les artistes programmés lors de la saison de l'Opéra de Limoges.

## OBJECTIFS

Rendre accessible l'univers de la danse dans sa pluralité et découvrir la démarche de création des chorégraphes.

**# Pratique de la danse** contemporaine, classique, urbaine, jazz et africaine avec des intervenants spécialisés.

**# Rencontres** avec des chorégraphes programmés, qui invitent à la découverte de leurs esthétiques.

**# Participation** à des représentations sur scène précédées de différents temps de répétitions.

## COMMENT S'INSCRIRE ?

Fiche d'inscription sur operalimoges.fr ou aux billetteries de JM-MAD et du Grand-Théâtre.

Le formulaire peut être retourné signé et accompagné des documents demandés aux billetteries (de JM-MAD ou au Grand-Théâtre) ou par courrier :

Jean Moulin - Maison des Arts et de la Danse  
Esplanade Jean Moulin  
76 rue des Sagnes  
87 280 Limoges

## QUAND S'INSCRIRE ?

Dès le 22 juin 2024 de préférence sur place afin de bénéficier d'une médiation avec nos équipes, ou par téléphone (05 55 45 94 99) de 9h à 16h.

Puis, à partir du 24 juin 2024, par téléphone au 05 55 45 94 70

## TARIFS

Coût annuel de 90€ soit :

20€ pour l'Adhésion obligatoire à « Ma carte opéra », valable pendant 1 an (permet 20% de réduction sur tous les spectacles sur le Plein Tarif au Grand-Théâtre et à la MAD).

+ 70€ pour l'inscription à un parcours chorégraphique.

L'inscription est valable pour une seule discipline et sur un seul créneau horaire.

Après inscription via le formulaire, le règlement peut s'effectuer à l'issue d'une séance d'essai. Au-delà de cette séance d'essai le paiement de l'inscription est obligatoire pour accéder à l'activité.

## PÉRIODE DE PRATIQUE

Du 23 septembre 2024 au 6 juin 2025.



## ● Danse classique

### De 8 à 16 ans / Laura Messina Ernaux

Mardi	18h-19h30	Niveau avancé	[11, 16 ans]
Mercredi	10h30-12h	Débutants	[8,10 ans]

### Adultes / Laura Messina Ernaux

Mardi	19h30-21h	[adultes]
Vendredi	18h-19h30	[adultes niveau initié]

## ● Danse Hip hop

### Enfants à partir de 8 ans pour les nouveaux inscrits / Mathieu Le Moine

Mercredi	15h-16h30	[8/11 ans]	débutant
Jeudi	17h30-19h	[8/11 ans]	confirmé

### Enfants à partir de 8 ans, ados et adultes / Ken Thué

Lundi	19h-20h30	[12/15 ans]	initié
Lundi	20h30-22h	[+15 ans]	débutant
Mercredi	17h30-19h	[8/12 ans]	débutant
Mercredi	19h-20h30	[12/15 ans]	débutant

## ● Danse contemporaine

### Enfants à partir de 8 ans, ados, adultes, tous niveaux/ Laura Messina Ernaux

Mercredi	16h-17h30	[de 8 à 15 ans]
Vendredi	19h30-21h	[à partir de 16 ans et adultes]

## ● Modern'Jazz

### Enfants à partir de 10 ans, ados et adultes, tous niveaux / Christelle Noumet Laly

Mercredi	17h30-19h	[10/14 ans]
Mercredi	19h-20h30	[15 ans et +]

## ● Découverte des danses africaines et afro-contemporaines

### À partir de 13 ans et adultes / Nadège Ametogbe

Jeudi	19h00-20h30	[à partir de 13 ans et adultes]
-------	-------------	---------------------------------

---

## Et aussi...

### Entraînement Régulier du Danseur (ERD)

Dispositif mise en place par JM-MAD en collaboration avec le CollectifDada **ouvert aux professionnels de la danse et à toute personne ayant une pratique artistique régulière.**

Les entraînements seront donnés par les danseur.se.s professionnel.le.s du Collectif Dada, avec une approche et une technique différente, propre à chaque danseur.se.

# Inscription et informations : dadacollectif@gmail.com

# Où ? À Jean Moulin - MAD

# Quand ? Les jeudis de 11h00 à 13h

# Gratuit