

En plus des temps de pratique hebdomadaire, deux projets artistiques sont proposés à l'ensemble des participants, sur la base du volontariat. La participation aux projets artistiques vous engage à une présence assidue aux séances spécifiques.

UN PROJET CHORÉGRAPHIQUE AVEC LA CHORÉGRAPHE ANNE N'GUYEN EN LIEN AVEC SON SPECTACLE « WITCH HUNTING »

Parcours participatif qui invite les danseurs amateurs à explorer et approfondir leur pratique en créant une œuvre collective qui sera représentée sur scène le 28 avril 2026. Ce projet combine spectacle, rencontres et regard sur la danse au plus proche de l'œuvre.

Les temps de travail chorégraphiques seront regroupés sur des week-end.

Dates à retenir :

- **16 octobre : spectacle WITCH HUNTING à la MAD**
- Samedi 18 et dimanche 19 octobre : répétition
- Samedi 8 et dimanche 9 novembre : répétition
- Samedi 6 et dimanche 7 décembre : répétition
- Samedi 10 et dimanche 11 janvier : répétition
- Samedi 7 et dimanche 8 février : répétition
- Samedi 28 et dimanche 29 mars : répétition
- Samedi 25 et dimanche 26 avril : répétition
- Lundi 27 avril : filage
- **Mardi 28 avril : représentation à la MAD**

A noter : tous les participants ne seront pas forcément sollicités sur les week-end complets. Il est nécessaire d'avoir vu le spectacle pour participer au projet

BATTLE MULTI-DANSES

Le 13 juin 2026, la battle multi-danse est l'événement qui clôture la saison des parcours de pratiques de la danse. Toutes les disciplines de danse sont représentées par les danseurs amateurs dans un spectacle sous forme de battle.

ATELIERS PARENT/ENFANT

Dans le cadre du festival jeune public « Pouce », trois temps d'ateliers parent-enfant en relation à la programmation de danse seront proposés aux adhérents :

• **Autour de « Aïon »** de Gilles Baron le 7 février 2026 de 14h30 à 16h00 de 6 à 10 ans avec Eléonor Lemaire.

«L'atelier proposera différentes expériences ludiques à partager entre petits et grands autour du rapport au temps dans la danse et autour des autres formes artistiques présentes dans le spectacle Aïon (acrobaties, jonglages)».

• **Autour de « Coquilles »** de Amala Dianor le 28 février 2026 de 16h30 à 17h30 de 1 à 3 ans avec Nadège Ametogbe.

«A travers des enchainements simples, inspirés des danses africaines et une initiation aux rythmes, petits et grands découvrent le plaisir de bouger en harmonie. C'est à la fois l'opportunité de développer la créativité, de favoriser le développement moteur et de tisser le lien parents/enfants.»

• **Autour de « Up »** de Fouad Boussof le 7 mars de 14h30 à 16h00, à partir de 10 ans avec Christelle Noumet Laly. Découverte du NEW STYLE ! Le "Newstyle" est un mouvement de danse qui s'est développé dans les années 80 et qui s'inspire de la danse Old School. (Hipe, popping, jooking, boogalo...)



Stéphanie Rouget

Accueil des publics et médiation
05 55 45 94 74
stephanie.rouget@operalimoges.fr

Maison des Arts et de la Danse/ Accueil du public
05 55 45 94 71 et 05 55 45 94 70
mad.contact@operalimoges.fr



LES GENS QUI DANSENT

Parcours de pratique de la danse à la MAD | Saison 25-26



à Jean Moulin – Maison des Arts et de la Danse (MAD)

Les Gens qui dansent est un parcours artistique hebdomadaire de pratique de la danse. C'est un temps de création et de rencontres entre les amateurs et les artistes programmés lors de la saison de l'Opéra de Limoges.

OBJECTIFS

Rendre accessible l'univers de la danse dans sa pluralité et découvrir la démarche de création des chorégraphes.

Pratique de la danse contemporaine, classique, urbaine, jazz et africaine avec des intervenants spécialisés.

Rencontres avec des chorégraphes programmés, qui invitent à la découverte de leurs esthétiques.

Participation à des représentations sur scène précédées de différents temps de répétitions.

COMMENT S'INSCRIRE ?

Fiche d'inscription sur operalimoges.fr ou aux billetteries de JM-MAD et du Grand-Théâtre.

Le formulaire peut être retourné signé et accompagné des documents demandés aux billetteries (de JM-MAD) ou par courrier :
Jean Moulin - Maison des Arts et de la Danse
Esplanade Jean Moulin
76 rue des Sagnes
87 280 Limoges

QUAND S'INSCRIRE ?

Les 6 et 7 septembre 2025 au **FORUM DES ASSOCIATIONS DE LIMOGES** afin de bénéficier d'une médiation avec nos équipes

Puis à partir du 8 septembre 2025 sur place ou par téléphone au 05 55 45 94 70

Le formulaire d'inscription est à télécharger sur operalimoges.fr et à rendre à l'accueil de la MAD.

TARIFS

Coût annuel de 90€ soit :

20€ pour l'Adhésion obligatoire à « Ma carte opéra », valable pendant 1 an (permet 20% de réduction sur tous les spectacles sur le Plein Tarif au Grand-Théâtre et à la MAD).

+ 70€ pour l'Inscription à un parcours chorégraphique.

L'inscription est valable pour une seule discipline et sur un seul créneau horaire.

Après inscription via le formulaire, le règlement doit s'effectuer à l'issue d'une séance d'essai. Au-delà de cette séance d'essai le paiement de l'inscription est obligatoire pour accéder à l'activité.

PÉRIODE DE PRATIQUE

Du 29 septembre 2025 au 12 juin 2026.



● Découverte du mouvement

De 6 à 8 ans / Eléonor Lemaire

Mercredi 9h30-10h30 De 6 à 8 ans

● Danse classique

De 8 à 15 ans / Eléonor Lemaire

Mercredi 10h30-12h Débutants [8 / 15 ans]

Adultes / Eléonor Lemaire

Lundi 18h30-20h [15 ans et +]

Vendredi 18h-19h30 [adultes niveau initié]

● Danse Hip hop

Enfants à partir de 8 ans / Mathieu Le Moine

Mercredi 15h-16h30 [8 / 11 ans] débutant

Jeudi 17h30-19h [9 / 15 ans] confirmé

Enfants à partir de 12 ans, ados et adultes / Ken Thué

Lundi 19h-20h30 [12 / 15 ans] initié

Lundi 20h30-22h [+15 ans] débutant

Mercredi 17h30-19h [12 / 15 ans] initiés

Mercredi 19h-20h30 [+12 ans] débutant

● Danse contemporaine

Enfants à partir de 15 ans et adultes / Eléonor Lemaire

Lundi 20h-21h30 [à partir de 15 ans et adultes]

Vendredi 19h30-21h [à partir de 15 ans et adultes]

● Modern' Jazz

Enfants à partir de 8 ans, ados et adultes, tous niveaux / Christelle Noumet Laly

Mercredi 17h30-19h [8 / 12 ans]

Mercredi 19h-20h30 [13 ans et +]

● Découverte des danses africaines et afro-contemporaines

À partir de 13 ans et adultes / Nadège Ametogbe

Jeudi 19h00-20h30 [à partir de 13 ans et adultes]

Et aussi...

Entraînement Régulier du Danseur (ERD)

Dispositif mise en place par JM-MAD en collaboration avec le CollectifDada **ouvert aux professionnels de la danse et à toute personne ayant une pratique artistique régulière.**

Les entraînements seront donnés par les danseur.se.s professionnel.le.s du Collectif Dada, avec une approche et une technique différente, propre à chaque danseur.se.

Inscription et informations : dadacollectif@gmail.com

Où ? À Jean Moulin - MAD

Quand ? Les jeudis de 11h00 à 13h

Gratuit