



OPERA KIDS

VOIX — DANSE

OPÉRA
LIMOGES
OPÉRA - MUSIQUE - DANSE

OperaKids, c'est l'art comme lien social

Créer des rencontres entre amateurs et professionnels, rassembler les générations et favoriser le vivre-ensemble grâce à la pratique artistique scénique.

L'humain avant tout

Accueillir chaque personne avec bienveillance, en prenant en compte sa singularité, ses besoins et son parcours.

Découverte

Grandir et vivre dans les coulisses et l'univers de l'Opéra.

Citoyenneté & partage

Rendre la culture accessible à tous, avec une attention particulière portée aux quartiers prioritaires de Limoges et de sa périphérie.

Passerelle vers l'avenir

Encourager l'épanouissement personnel et accompagner les jeunes vers l'enseignement artistique spécialisé.

Tarif annuel :

- Tarif plein : **100 €**
- Tarif réduit* : **10 €**

*pour les minima sociaux (RSA, chômage...), étudiants, possibilité d'utiliser les tickets CAF.

Ces tarifs incluent : la carte d'adhérent "Ma Carte Opéra" / 1 ou 2 ateliers hebdomadaires / 1 spectacle de la programmation (danse/chant) choisi par l'intervenant.e pour son groupe / Projets artistiques proposés dans l'année.

C'est quoi ?

- # **Faire de la scène** avec des professionnels
- # **Faciliter l'accès à l'Opéra** par la mise en place de bus dédiés.
- # **Adapter les techniques** pour s'ajuster aux situations de chacun.es
- # **Dédier des ateliers aux personnes porteuses de handicaps**

C'est quand ?

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
	9h30 ▶ 10h30 Voix Bleues*			
		11h ▶ 12h Opérakids Petits 5-7 ans		
	12h30 ▶ 13h30 Pupitre Collectif Adultes			
14h ▶ 17h Ateliers Individuels Adultes	14h ▶ 17h Ateliers Individuels Adultes	14h ▶ 15h30 Opérakids Moyens 8-13 ans	14h ▶ 17h Ateliers Individuels Adultes	14h ▶ 17h Ateliers Individuels Adultes
17h ▶ 18h Pupitre Sopranes Adultes		16h ▶ 17h30 Opérakids Ados 14-18 ans		
18h ▶ 19h30 Pupitre Collectif Adultes	18h30 ▶ 19h30 Pupitre Hommes Adultes			17h ▶ 18h Pupitre Altos Adultes
			18h ▶ 19h30 Pupitre Collectif Adultes	

* Horaire réservé aux enfants et adultes porteurs d'un Trouble du spectre de l'autisme [TSA]

C'est où et avec qui ?

Période de pratique : **du 16 septembre 2026 au 27 juin 2027**

Intervenants : **Eve Christophe / Lynda Bisch / Lou Veniant**

Lieu : **Opéra de Limoges (Grand-Théâtre)** – 48 avenue Jean Jaurès, 87000 Limoges

Plus d'informations : **05 55 45 95 81**



C'est quoi ?

- # **Pratiquer** la danse et découvrir une pluralité d'approches et d'esthétiques.
- # **Rencontrer** des chorégraphes programmés et leurs univers artistiques lors de masterclasses.
- # **Danser** sur scène et dans toutes sortes de lieux.
- # **Créer** pour s'exprimer et faire corps ensemble.

C'est quand ?

LUNDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
	11h ▶ 12h Découverte du Mouvement 6-8 ans		
	14h ▶ 15h30 Voix comme on danse ¹ 8-12 ans		
	15h ▶ 16h30 Hip-Hop 8-11 ans		
	16h ▶ 17h30 Atelier chorégraphique 8-12 ans		
		17h30 ▶ 19h Hip-Hop 11-15 ans	
	17h30 ▶ 19h Jazz 8-12 ans	17h30-19h Hip-Hop 12-15 ans	18h ▶ 19h30 Classique Ados/Adultes ²
19h ▶ 20h30 Hip-Hop 12-15 ans	19h ▶ 20h30 Jazz Ados/Adultes ²	19h ▶ 20h Danse Africaine (débutants) Ados/Adultes ²	19h30 ▶ 21h Contemporain Ados/Adultes ²
20h30 ▶ 22h Hip-Hop Ados/Adultes ²		20h ▶ 21h30 Danse Africaine (Confirmés) Ados/Adultes ²	

¹ Atelier mêlant danse et voix

² Ados à partir de 13 ans

C'est où et avec qui ?

Période de pratique : **Du 21 septembre 2026 au 27 juin 2027**

Intervenants : **Eléonor Lemaire / Christelle Noumet Laly / Nadège Ametogbé / Mathieu Le Moine / Ken Thué**

Lieu : **Maison des Arts et de la Danse [MAD]**, Esplanade Jean Moulin, 87200 Limoges

Plus d'informations : **05 55 45 94 70 / mad.contact@operalimoges.fr**

Les projets OperaKids 2026/2027

La Scène : productions et engagements

Il s'agit pour les participants d'être en immersion dans la création et la production, pas de théorie figée mais le plaisir avant tout d'être ensemble sur scène et de mélanger amateurs et professionnels.

Concerts et actions citoyennes

Tout au long de l'année, tant en chant qu'en danse, des moments variés organisés au cœur de la cité pour favoriser la rencontre entre les habitants.

Stages et projets de création (Operakids danse)

Chaque adhérent est invité à choisir 1 stage au minimum durant l'année

- Les 26-27 septembre 2026 et 11 octobre 2026 stage avec **Louis Barreau**, autour de la production *3 concertos pour piano de Bartók*
> Pour tous âges

> [Restitution le 11 octobre 2026](#)

- Le 30 janvier 2027 stage avec **Filipe Lourenço**, autour de *Amazigh*.
> À partir de 8 ans

- Les 6-7 février 2027 stage avec **Samuel Mathieu**, autour de *L'empreinte de l'ange*.
> Pour les 15-25 ans

> [Participation au spectacle du 9 février 2027](#)

- Le 20 mars 2027 « Joséphine Baker dans tous ses états ! » : spectacle dans le cadre de la semaine « Fière d'être une femme », en collaboration avec le centre social de Beaubreuil.

> Pour les groupes « Voix comme on danse »

- Les 10 et 11 avril 2027 stage avec **Olivia Grandville**, autour de *En même temps*.

> Pour les + de 18 ans

> [Restitution le 11 avril 2027](#)

- 19 et 20 juin 2027 temps de création inspiré des différentes masterclasses traversées tout au long de l'année.

> Pour tous les groupes

> [Spectacle final le dimanche 20 juin 2027](#)

Productions d'opéras (Operakids voix)

- En décembre 2026, **Edgar** de G. Puccini
> Pour le groupe des 12/18 ans.

- En janvier 2027, **Les Chaises** (A.Lacroix / E. Ionesco / Philippe Forget)
> Pour le groupe des 8/11 ans et un groupe d'adultes

- En juin 2027, **Brundibár** de H. Krása.
> Pour le groupe d'enfants et d'adolescents.

Inscriptions sur place en septembre 2026

Lors du Forum des Associations de Limoges les 5 et 6/09/2026.

À la MAD à partir du 07/09/2026 ou au Grand-Théâtre à partir du 08/09/2026 .

Opéra de Limoges

Théâtre lyrique d'intérêt national
Conventionné lyrique et chorégraphique